

Rekviemo

al la viktimoj de la Granda Tertremo en la Orienta Japanio

*poez. TIBA Takao

muz. OOTASIRO Masao

trad. KONISI Gaku

aldona aranĝ. MAKINO Micuo

Andanteto (♩ = ca.80)



1. Ho nun sku - i - ĝas mon - toj kaj jen bru - e - gas ma - ro.
2. Ho nun ŝve - ba - das nu - boj en blu' de la ĉi - e - lo.
3. Ek nun al la pro - jek - to por ni tre gran - di - o - za!



Ho, pa - ren - car', ho, in - fa - nar' kaj ka - ra a - mi - kar'!
Ho, pa - ren - car', ho, in - fa - nar' kaj ka - ra a - mi - kar'!
Ho, pa - ren - car', ho, in - fa - nar' kaj ka - ra a - mi - kar'!



A - brup - te sen sa - lut' for - i - ris vi jam nun dis - de ni.
Jen Ksi - ti - gar - bo gra - ca kun ri - det' al vi be - nas nun.
Per vi - a pro - pra viv' ins - ti - gis vi: ek al ni - a cel'!



Ob - se das nin la me - mor' kaj el - trem - pas nin mal - ĝoj'.
De - fi - e in - ten - cas ni re - kons - tru - on de l' hejm - lok'.
La dek - u - nu - an de mart' nin a - ta - kis ter - tre - meg'.



La ma - nojn — kun - pre - mu ni kun kvi - et' en la kor',
Do bud - hoj — sub - te - nu nin, por ke be - la flo - rar'
Ĝin plu trans - ra - kon - tos ni, ĵu - ras ni en la kor'.



por ke res - ta - du en trank - vil' la a - ni - mojen Pa - ra - diz'.
por ĉi - am daŭ - re gar - nu ĝin por or - nam' kaj fir - ma pro -
Do vi a - ni - mojen trank - vil' res - tu pa - ce en Pa - ra -

D.C.

(Al antaŭludo)
tekt'.



diz'. Res - tu pa - ce en Pa - ra - diz'.